

PATVIRTINTA  
Klaipėdos Maksimo Gorkio pagrindinės  
mokyklos direktoriaus 2015 m. birželio 26 d.  
įsakymu Nr. V1–102

PRITARTA  
Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos  
Ugdymo ir kultūros departamento  
Švietimo skyriaus vedėjo 2015 m. birželio 19d.  
įsakymu Nr. ŠV1–268

## **KLAIPĖDOS MAKSIMO GORKIO PROGIMNAZIJOS KRYPTINGO MENINIO UGDYMO (TEATRO) PROGRAMA**

### **I. BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. Švietimo teikėjas – Klaipėdos Maksimo Gorkio pagrindinė mokykla (toliau – mokykla), įregistruota Juridinių asmenų registre, kodas 190438234. Teisinė forma – biudžetinė įstaiga. Grupė – bendrojo ugdymo mokykla, tipas – pagrindinė mokykla.
2. Mokyklos buveinės adresas: S. Daukanto g. 5, LT–92123 Klaipėda.
3. Programos pavadinimas – Klaipėdos Maksimo Gorkio pagrindinės mokyklos kryptingo meninio ugdymo (teatro) programa (toliau – programa).
4. Programos rengėjai: Nijolė Ulteravičienė, direktoriaus pavaduotoja ugdymui, Galina Semionova, režisierė ekspertė, Loreta Damijonaitytė, šokio mokytoja metodininkė, Algirdas Malčius, muzikos mokytojas metodininkas.
5. Programos koordinatorius – mokyklos direktorė Irina Narkevičienė.
6. Programos trukmė – tęstinė. Programos turinys koreguojamas pagal poreikį.
7. Programos apimtis vieneriems mokslo metams – 214 valandų.
8. Programos dalyviai – 1–10 klasių mokiniai.

### **II. TIKSLAS IR UŽDAVINIAI**

9. Šia programa siekiama papildyti formalųjį ugdymą. Mokykla daugiau kaip 20 metų aktyviai vykdo teatrinę veiklą. Veikiantys mokinių teatrai „Maska“ ir „Vesnuška“ netenkina kasmet didėjančių mokyklos bendruomenės poreikių plėtoti teatrinį ugdymą. Programa sudarys sąlygas užtikrinti lygias mokinių ugdymosi galimybes, įvairiapusiškai naudoti intelektualius, taupiai – materialinius mokyklos išteklius.
10. Programos tikslas – vadovaujantis humanizmo principais, atskleisti ir plėtoti prigimtines kūrybines vaiko galias.
11. Programos uždaviniai:
  - 11.1. ugdyti asmens vertybines nuostatas;
  - 11.2. tenkinti mokinių pažinimo, ugdymosi ir saviraiškos poreikius;
  - 11.3. lavinti mokinių artistišumą, įgimus gabumus ir talentus;
  - 11.4. padėti įgyti teatro kompetencijos pagrindus, pasinaudoti jais klasės, mokyklos bei asmeniniame kultūriniame gyvenime.
12. Šia programa teatrinio ugdymo elementai integruojami į šokio, muzikos, dorinio ugdymo, gimtosios kalbos ir kitas pamokas.
13. Programa įgyvendinama vienoje klasių grupių paralelėje.
14. Mokinių priėmimas į mokyklą organizuojamas Klaipėdos miesto savivaldybės tarybos nustatyta tvarka. Mokiniai į klases, įgyvendinančias šią programą, paskiriami mokyklos direktoriaus nustatyta tvarka, įvertinus jų gebėjimus ir atsižvelgus į asmeninius mokinių saviraiškos poreikius.
15. Programai vykdyti numatomos valandos koncertmeisteriui.

16. Pagal poreikį mokyklos teikiamas švietimo paslaugas, viršijančias šioje programoje nustatytą užsiėmimų skaičių, apmoka mokinių tėvai (globėjai, rūpintojai) Klaipėdos miesto savivaldybės tarybos nustatyta tvarka.

17. Mokykla, siekdama stiprinti programos įgyvendinimą, gali koreguoti mokyklos ugdymo plane ir šioje programoje numatytą valandų skaičių.

### III. TURINYS. METODAI. PRIEMONĖS

18. Programos turinys, naudojamos priemonės, įranga:

Sritis	Tema	Skiriamų valandų skaičius per metus klasei, įgyvendinčiai meninę programą			Priemonės, įranga
		Ugdymo plano	Ne ugdymo plano	Tėvų (globėjų, rūpintojų) lėšomis apmokamos papildomos paslaugos	
1. Teatras	Teatro atsiradimo istorija. Teatro vaidmens kultūriniame gyvenime pažinimas		3		Vaizdinės priemonės, spektaklių įrašai, vaizdo, garso ir apšvietimo įranga, teatrinis rekvizitas ir kt.
	Teatro žodynas. Scenografija, kostiumai, grimas, apšvietimas, garsas (fonograma)		3		
	Psichofiziniai pratimai		8		
	Etiudų kūrimas		10		
	Scenos kalba		10	5	
	Scenos judesys		10		
	Vaidybinių situacijų, dialogų, monologų kūrimas		10		
	Pagrindiniai pantomimos elementai			10	
	Kovos elementai scenoje	10		10	
	Spektaklio kūrimas. Pristatymas		45		
	Teatrinė renginių, vaidinimų, stebėjimas, interpretavimas, vertinimas		3		
	Iš viso valandų	10	102	25	
2. Šokis	Pratybos, skirtos judėjimo ir šokio įgūdžių lavinimui	5			Vaizdo ir garso įranga, muzikiniai įrašai, kompiuteris, daugialypės terpės projektorius ir kt.
	Kūrybiniai žaidimai, improvizacijos saviraiškos ugdymui	5			
	Aplinkos objektų, gamtos reiškinių, siužetinių istorijų, emocijų, nuotaikos išraiška judesiu	5			
	Judesio raiška spektaklyje	5			
	Šiuolaikinis šokis			5	
		Iš viso valandų	20		

Sritis	Tema	Skiriamų valandų skaičius per metus klasei, įgyvendinančiai meninę programą			Priemonės, įranga
		Ugdymo plano	Ne ugdymo plano	Tėvų (globėjų, rūpintojų) lėšomis apmokamos papildomos paslaugos	
3. Muzika	Pratybos, skirtos ritmo pojūčio ir muzikalumo lavinimui	3	5		Muzikos instrumentai (pianinas, elektrinis pianinas, perkusiniai instrumentai) grotuvas
	Aplinkos garsų ypatybių apibūdinimas. Mėgdžiojimas	3	5		
	Muzikos klausymas. Muzikos nuotaikos apibūdinimas. Jos raiška judesiu	3	5		
	Dainos nuotaikos perteikimas balsu ir kūnu. Dainos teksto skandavimas	3	5		
	Vaikiškų dainelių atlikimas (solo, duetu, grupėje)	3	5		
	Muzika spektaklyje	5	5		
	Iš viso valandų	20	30		
Iš viso valandų	52	132	30		

19. Vykiant programą, taikomi tokie metodai kaip stebėjimas, pokalbis, diskusija, „minčių lietus“, žaidimas, eksperimentas, trumpų scenelių rengimas ir pan. Užsiėmimuose analizuojama garso ir vaizdinė medžiaga, renkama ir sisteminama informacija, spektakliams kuriama muzika, šokis, scenografija.

#### IV. PASIEKIMAI IR JŲ VERTINIMAS

20. Įgyvendinant programą, mokiniai, nepriklausomai nuo jų socialinės padėties, fizinių, dvasinių ir intelektinių galių,:

- 20.1. ugdysis bendrąsias kompetencijas, teigiamas vertybines nuostatas;
- 20.2. įgis teatro kompetencijų pradmenis (1–4 klasėse) ir jos pagrindus (5–10 klasėse);
- 20.3. suvoks, interpretuos, vertins savo ir kitų teatrinę raišką;
- 20.4. pristatys kūrybinį darbą;
- 20.5. dalyvaus mokyklos teatralizuotuose šventiniuose pasirodymuose.

21. Mokytojas per mokslo metus vertina mokinių daromą individualią pažangą, tarpinius rezultatus, baigiamąjį kūrybinį darbą.

#### SUDERINTA

Klaipėdos Maksimo Gorkio pagrindinės mokyklos  
metodinės tarybos posėdžio 2015 m. birželio 3 d.  
protoliniu nutarimu (protokolas Nr. 4 )